

NOTA DE PRENSA

- Exposición

SESIÓN EXPOSITIVA: MÁS ALLÁ DE FIGURA

- **Exposición:** MIKI LEAL. PLATO COMBINADO
 - **Artista:** Miki Leal
 - **Comisario:** Sema D'Acosta
 - **Inauguración:** 29 de octubre de 2013 a las 20,00 horas.
 - **Fecha:** del **29 de octubre de 2013 al 2 de febrero de 2014.**
 - **Organiza:** Centro Andaluz de Arte Contemporáneo.
-

El Centro Andaluz de Arte Contemporáneo presenta la primera exposición individual en un museo del artista Miki Leal (Sevilla, 1974). La muestra lleva por título "Plato Combinado" y, comisariada por el crítico Sema D'Acosta, está enmarcada en la sesión expositiva, "En torno a *Figura*".

El asunto principal que hay que considerar de partida en la obra de Miki Leal es la pintura, motor y motivación de su trabajo. Sus imágenes consiguen cautivar por las sugerencias que desvelan y lo verdaderamente importante de sus cuadros no está vinculado de forma directa con los contenidos, sino más bien con las sensaciones evocadoras que logran despertar sus propuestas, un cúmulo de percepciones - interpretables en clave sensorial- donde el espectador queda atrapado casi sin darse cuenta. En este sentido, para esta exposición ha reunido un compendio de algunos de los temas recurrentes que conforman su particular imaginario visual, un repaso por las principales fuentes que constituyen esa cartografía personal en la mayoría de los casos relacionadas con la memoria o su propia experiencia.

Quizás el aspecto más novedoso de la muestra sea la inclusión de pequeños bodegones realizados con barro cocido, piezas hasta la fecha inéditas en su carrera con las que continúa investigando en torno a las posibilidades del medio, capaz de trascender una superficie bidimensional. El título elegido para la ocasión es un nombre irónico donde Leal mira hacia sí mismo con humor, una original asociación que hace alusión al modo desinhibido con el que mezcla ingredientes dispares, tanto en su producción sobre papel, como ahora en estos nuevos objetos de cerámica. Este juego de palabras también apunta a un rasgo característico de su personalidad artística: su inusual capacidad para compartir sinergias con otros creadores e implicarse en proyectos compartidos.

Por otra parte, en esta exposición Miki Leal ha realizado dos instalaciones de gran formato. La primera, una instalación específica para el espacio junto al monumento a Colón de los jardines del Monasterio de la Cartuja, titulada **$M^2 + C^2$** , utilizando para ello materiales como pvc espumado, madera e impresión digital. Y la segunda, instalada en la Capilla de Afuera, lleva por título ***Inventario aproximado***, y ocupa casi por completo el espacio central de la misma. Ambas piezas han sido realizadas en colaboración con el artista Cristóbal Quintero.

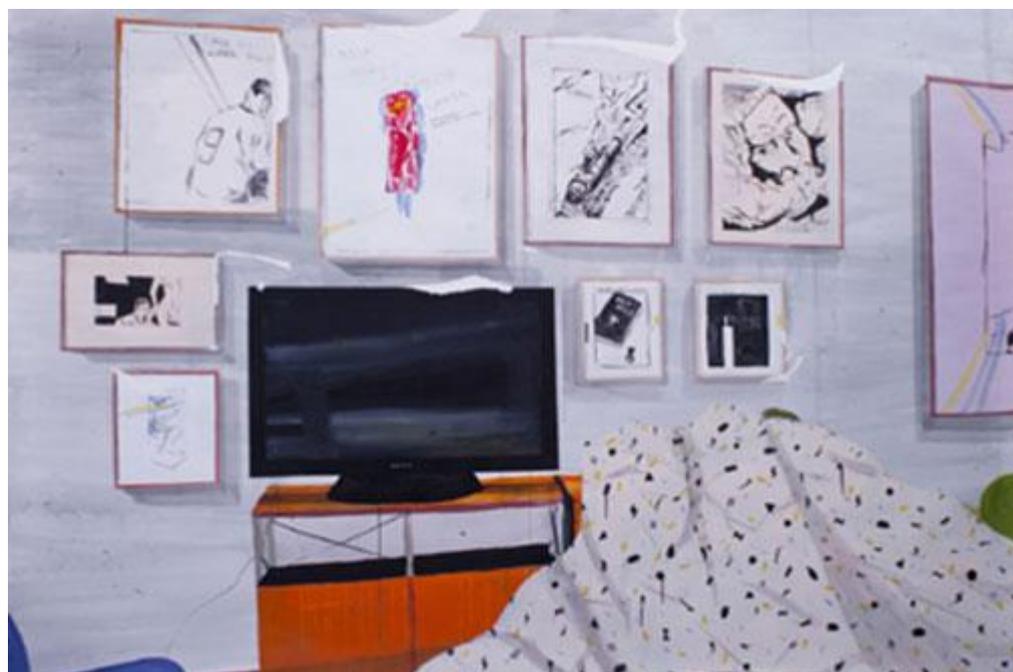
Miki Leal es Licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Sevilla. Realizó su primera exposición individual en el año 2000 titulada ***Proyecto para un oasis***, en la desaparecida galería Isabel Ignacio de Sevilla. En 2001 presenta el primer proyecto de la iniciativa "Richard Channin Foundation", junto a otros tres artistas, titulado ***Patrulla RCH2001*** en la desaparecida galería Cavecanem de Sevilla. Posteriormente ha trabajado con distintas galerías en Madrid, Barcelona y otras ciudades, así como Berlín y Milán. Actualmente trabaja con las galerías Fúcares y Rafael Ortiz de Madrid y Sevilla, respectivamente.

Sus obras están en las colecciones de museos como el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, MUSAC de León, Colección Artium de Vitoria, así como en colecciones de fundaciones y empresas, entre ellas Colección RED BULL, hangar 7, Salzburg. Austria. A lo largo de su carrera ha participado en numerosas exposiciones colectivas, y entre otros eventos.

DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



Miki Leal. *Plato Combinado*. 2013



Miki Leal. *El rincón de Tom*. 2013

Datos del CAAC

Centro Andaluz de Arte Contemporáneo

Monasterio de la Cartuja de Santa María de Las Cuevas

Entradas por: Avda. Américo Vespucio, 2 | Camino de los Descubrimientos, s/n.
41092 Sevilla

Tel.: (34) 955 03 70 70

Fax: (34) 955 03 70 52

E-mail: prensa.caac@juntadeandalucia.es

Horario

Martes a sábado de 11,00 a 21,00 horas.

Domingos: de 11,00 a 15,00 horas.

Lunes: cerrado.

Festivos: consultar con el centro.

Días y horas de entrada gratuita:

Martes a viernes de 19,00 a 21,00 horas.

Sábados de 11,00 a 21,00 horas.